

Annexes

Annexe 1 : fiche analytique d'un inventaire « Art et Ecole »

établissement scolaire											programme artistique																
identification						direction		enseignant#1			enseignant #2	domaine par mots-clefs					type d'activité	artiste		institution/structure							
nom + adresse	pouvoir organisateur	cycle G T T T Q P T P Q S A	niveau d'enseignement P S I S S Sup	année de la classe	section	téléphone/fax	site web	adresse électronique	nom + adresse électronique	téléphone/fax		secrétaire de direction + adresse électronique	nom	téléphone/fax	adresse électronique	nom + adresse électronique	mot-clef#1	mot-clef#2	mot-clef#3	mot-clef#4	mot-clef#5	type d'activité	nom	téléphone/fax	adresse électronique	nom	nom d'une personne-ressource

Fichier « tableur » (Excel) converti en traitement de texte (Word) pour faciliter la lecture dans le présent rapport.

Annexe 2 : fiche descriptive (rubriques principales) d'un inventaire « Art et Ecole »

Nom			
Prénom			
Etablissement scolaire			
Site (implantation)			
Discipline(s) enseignée(s) par le responsable scolaire du programme			
Discipline dans laquelle s'inscrit ce programme			
Classe niveau section ...			
Nombre de participants		Nombre d'élèves dans la classe	
Activité libre		Activité imposée	
Objectifs poursuivis ou compétences visées par ce programme			
Conditions de mises en œuvre			
Ressources exploitées			
Intervenants :			
<ul style="list-style-type: none"> • Autres enseignants de l'établissement • Artiste(s) • Artisan(s)-créateur(s) 			

Partenariats avec une institution ou avec une structure culturelle	
Résultats attendus	
Résultats atteints (selon les cas / si évaluation intégrée dans le programme / commentaires d'illustration)	
Difficultés rencontrées	
Demandes et remarques pour un programme ultérieur	

Annexe 3 : tableau récapitulatif de quelques propositions

		Actions spécifiques menées par un secteur	Actions communes entre deux ou plusieurs secteurs	
PARTENARIATS	Milieu scolaire	<ul style="list-style-type: none"> • Aménagement (modularisation) des plages-horaires • Référents culturels • Soutien psychologique des actions des enseignants par les directions et par les inspections • Diffusion des informations (activités scolaires, rythmes, stages...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventaire « Art et Ecole » • Comité de pilotage • Participation et organisation de formation 	
	Milieu culturel et artistique	Institutions et opérateurs culturels	<ul style="list-style-type: none"> • Diffusion des informations (actions, programmes, soutien technique et logistique) • Statut des intervenants 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventaire « Art et Ecole » • Comité de pilotage • Organisation de formation • Gratuité de l'accès à certaines institutions • Billets combinés entre institutions
		Artistes et artisans-créateurs	<ul style="list-style-type: none"> • Diffusion des informations (expositions, manifestations, projets...) • Statut des intervenants 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventaire « Art et Ecole » • Comité de pilotage • Participation et organisation de formation
	Pouvoirs publics	<ul style="list-style-type: none"> o Ministères de l'Enseignement (fondamental, secondaire, supérieur) o Ministère de la Culture o Ministère des Arts, des Lettres et de l'Audiovisuel o Ministère des Classes Moyennes o Ministère des Transports 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventaire de l'art à l'école • Diffusion des informations (subsides, actions, programmes...) • Soutien financier des actions et des intervenants (statuts des intervenants, « bons culturels », équipement...) • Référents culturels 	<ul style="list-style-type: none"> • Inventaire « Art et Ecole » • Comité de pilotage • Organisation de formation • Billets combinés entre institutions et transports en commun